Challenge The Movie　募集要項

🎬はじめに🎬

初めまして、映像制作会社 CUS の代表をしております、宮田康平です。

弊社は今年 4 月から事業を開始したばかりで、まだまだ成長段階で必死に頑張っております。映像制作を中心に事業を展開しており、企画・撮影・編集を一元化したサービスを提供しております。

ところで、皆さんは映画やドラマを鑑賞して心を動かされた経験はあるでしょうか？

このプロジェクトでは人の心を「動かされる側」から「動かす側」の立場に立って映像制作のノウハウを学んでいただけます。映像制作に興味があるけど何から始めれば良いか分からない、映像制作の腕をもっと磨きたいといった方にオススメする学生向けプロジェクトです。

学生だけを集めたグループで 1 本の短編映画を 1 クール約 3 ヶ月という短期間で作ってもらいます。

映像制作を行う上で、キャスト・監督・カメラ・音声・編集など多岐にわたる役職が存在しますが、それぞれを経験していただくことで、自分の可能性を見出せる機会となればと思います。

この経験が少しでも皆さんのプラスになることを約束いたします。

🎬企画内容🎬

映像制作に興味のある学生だけを集めてワークショップを開催いたします。

映像制作の経験を積みたい、何か映像作品を作ってみたい、将来は俳優や女優志望で映像作品に出演して実績を残したいなど将来に向けて何かチャレンジしたいという学生さんを対象に企画しました。弊社で取り扱っている本格的な機材を用いて撮影していただけます。

１つの役職で頑張るのも OK、色々な役職を経験してみるのも OK です！学生同士が同じ１つの目標に向かって映画を撮る・撮られるという体験をしてみませんか？

第 1 回の開催は、初回限定価格でご参加いただけます。

🎬開催スケジュール🎬

約３ヶ月の１クールで短編映画の企画から編集まで行っていただきます。

1 月：企画（全体会議　1/11、1/27）

2 月：撮影（全体会議　2/15）　最大５日間の撮影を考えております。（グループで日程調整）

3 月：編集（全体会議　3/31）

※全体会議は京都市内で対面開催となります。それ以外の会議は Zoom を用いたオンライン会議となります。

※会議の時間は基本的に 19:00～22:00 を予定しております。

※撮影場所については関西圏(京都・大阪・兵庫・滋賀・奈良)で調整していただきます。

※撮影場所における許可申請は適宜、主催者と相談しながら手続きを行なっていただきます。

🎬募集内容🎬

監督、キャスト、脚本、ディレクター、AD、カメラ、音声、照明、編集

🎬応募方法🎬

・特設サイト：https://cusmovie.com/?page_id=46

・参加申し込み URL：https://forms.gle/KvcVCy7rsTvySeKb6

・募集期間：2022 年 12 月 1 日～2022 年 12 月 31 日

・開催期間：2023 年 1 月中旬～2023 年 3 月末（予定）

🎬参加費について🎬

・1 クール(約 3 ヶ月)　通常￥15,000→初回限定価格￥12,000

~~・制作費あり~~（撮影機材の貸し出し・機材の運搬料は予算から算出いたします。）

・交通費支給なし

~~・撮影時の昼食支給あり~~

~~🎬参加者限定配布オリジナルグッズ🎬~~

~~参加者には全員もれなくオリジナルグッズの配布を行います。応募時に以下の 2 種類からお選びください。~~

~~・オリジナル T シャツ~~👕

~~・オリジナルトートバッグ~~👜

🎬実績・経歴等🎬

主催者 HP：https://cusmovie.com

ポートフォリオ：https://youtu.be/mYK661huFPE

🎬おわりに🎬

今回、代表が現役大学生ということで、将来に向けて頑張る同年代の学生たちを応援したいという思いで、この「Challenge The Movie」というプロジェクトを立ち上げました。これまではコロナで活動が制限されていましたが、徐々に規制が緩和されてきたことで、映像制作も積極的に活動できるようになってきました。この機会を通して同じ映像制作というものに興味を持つ学生の出会いの場にしていただきたいと思っております。

このワークショップを通じて多くの学生の経験のプラスになればと思います。

多くの参加をお待ちしております。

2022 年 12 月 1 日　CUS 代表　宮田 康平